



ПЪРВО БЪЛГАРСКО НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ  
„ЕЛЕНКА И КИРИЛ Д. АВРАМОВИ - 1856” - СВИЩОВ

---

**ОТЧЕТ**

**за дейността на Читалището през 2020 година  
от Пламен Александров,  
Председател на Читалищното настоятелство**

Изминалата 2020 година беше белязана изцяло от кризата COVID-19, която не само ни затвори в домовете и наложи изолация, но блокира редица дейности и предвидени събития в читалището.

След 13 март 2020 година, когато беше обявено извънредното положение в България, а в последствие – извънредна епидемична обстановка, от която още не сме излезли, дейността на Читалището беше изцяло съобразена с всички противоепидемични изисквания на национално и на местно ниво. В хода на годината те се променяха много динамично. Някои дейности бяха разрешени за провеждане, макар и в ограничителен режим, а в последствие отново бяха спрени. Почти цялата година премина в една много различна и непозната за нас ситуация.

Изминалата 2020 година стартира нормално. След кратка коледно – новогодишна ваканция, всички звена, състави, групи, клубове и форми на обучение възобновиха с пълна сила дейността си през януари. Читалището беше подготвило амбициозна и наситена със събития програма за цялата година, подчинена на две основни годишнини: 150 години Драматичен театър при ПБНЧ „Еленка и Кирил Д. Аврамови – 1856” (градски театър) и 40 години балетно изкуство в Свищовското читалище. По културния ни календар беше предвидено провеждането на близо 40 инициативи, без в тази бройка да са включени външните събития, случващи се ежемесечно в Читалището.

Традиционно, през януари Читалището беше домакин на Тържественото честване на 157 години от рождението на Алеко Константинов, последвано от оперетата „Българи от старо време” на Държавна опера – Русе. Церемонията по награждаване на 10-те най-добри спортисти за 2019 година на Община Свищов

също се проведе в Читалището. Във връзка със събраните средства от Коледния благотворителен базар, състоял се през декември 2019 година, служители на Читалището проведоха съвместно приготвяне на сладки и солени изкушения с представители на Дневния център за деца с увреждания, за да тестват заедно кухненското оборудване, закупено със събраната от базара сума. На 30 януари бяха отбелязани 164 години от основаването на Първото Българско читалище с традиционно поднасяне на цветя пред паметната плоча на Димитър Начовата къща.

През февруари в Читалището се състоя празникът на ПДТГ „Димитър Хадживасилев“ по повод нейната 135 годишнина. Врати отвори и планираният Мартенски благотворителен базар. В навечерието на 1 март служители на Читалището посетиха Дома за стари хора „Мария Луиза“, изнесоха кратка програма пред присъстващите и раздадоха ръчно изработени мартенички. Останалите от Мартенски благотворителен базар ръчно изработени мартенички бяха подарени на потребителите на Центъра за настаняване от семеен тип за пълнолетни лица с деменция в с. Овча Могила и на членуващите в Клуба на инвалида в Свищов. Общият брой на дарените мартенички беше близо 250.

За тези два месеца – януари и февруари, на сцената на читалището бяха поставени четири гостуващи театрални постановки и се състоя концерт на Четиримата италиански тенори.

На 13 март в страната ни беше обявено извънредно положение, което впоследствие беше удължавано и продължи до 13 май включително. Наложено се Читалището да реструктурира дейността си с оглед спазване на всички противоепидемични изисквания. По примера на училищата, там, където беше приложимо, се премина към онлайн занятия и занимания. За съжаление, не при всички форми и не при всички възрастови групи този вариант сработи. Култура в онлайн среда трудно се прави, най-вече при малките деца и при начинаещите, още повече, че и вниманието им е трудно за задържане, след учебни занятия, протичащи в електронна среда. Съобразявайки се с наложените ограничения, Читалищната библиотека прекрати прякото обслужване на читатели, но осъществяваше направени заявки към нея с изпращане на библиотечни документи чрез куриерски фирми. Новата ситуация отложи за неопределено време всички събития по Културния календар на Читалището, както и провеждането на неговото редовно Общо събрание.

На 11 май излезе заповед на Министъра на здравеопазването за отваряне на библиотеки, музеи и галерии след края на извънредното положение. В резултат на направената бърза организация, в т. ч. разработване на режим за работа в условията на извънредна епидемична обстановка и осигуряване на дезинфектанти и лични предпазни средства, нашата библиотека възобнови присъственото обслужване на читатели още на 13 май и със сигурност беше една от първите в страната сред другите читалища в това отношение.

Сред първите читалища в страната бяхме и по отношение на възобновяване на присъствените часове в индивидуалните форми на обучение в Школа по изкуства „Стефка Филипова“. Дейностите там стартираха още на 18 май с разработен режим за работа в условията на извънредна епидемична обстановка, декларация за родителско съгласие с оглед на новата обстановка и осигуряване на дезинфектанти и лични предпазни средства. От същата дата и при спазване на всички протиепидемични изисквания, дейността си възобнови и Първи български хор „Янко Мустаков“.

От 28 май, със съответния режим за работа в условията на извънредна епидемична обстановка, декларация за родителско съгласие и осигуряване на дезинфектанти и лични предпазни средства, репетиционната си дейност възобнови и Детски хор „Дъга“, макар и първоначално само в групи от по 3 – 4 деца.

От 1 юни, след заповед на Министъра на здравеопазването, режим за работа в условията на извънредна епидемична обстановка, декларация за родителско съгласие и осигуряване на дезинфектанти и лични предпазни средства, Детско – юношески танцов ансамбъл „Дунавска младост“ и балетните групи възобновиха провеждането на физически присъствена репетиционна дейност.

С цел компенсиране на пропуснатите репетиции и часове в присъствена среда по време на извънредното положение, не беше обявяван край на творческия сезон. При строго спазване на всички протиепидемични изисквания, за първи път след обявяване на епидемията от COVID-19, в началото на октомври в салона на Читалището беше поставена и гостуваща театрална постановка. От 29 октомври, обаче, поради усложняване на епидемичната обстановка, отново беше прекратена присъствената репетиционна и творческа дейност на всички читалищни групи, състави, формации, извънкласни дейности и занимания,

независимо от формата – групова или индивидуална, първоначално - за срок от две седмици, а в последствие – до края на календарната 2020 година. Преустанови се и провеждането на всякакви културни и развлекателни мероприятия в Читалището (театри, кина, сценични прояви, концерти, занятия от танцовото, творческото и музикално изкуство).

В условията на извънредна епидемична обстановка, само в рамките на 5 месеца, на Читалището три пъти беше извършвана внезапна проверка от РЗИ – В. Търново за спазване на противоепидемичните разпоредби. Нарушения не бяха открити.

Макар да отчитаме скромна репетиционна и творческа дейност, по отношение на участия и изяви годината беше буквално оскъдна спрямо предходни години, а богатият културен календар на Читалището почти изцяло пропадна. На 27 септември на Камерна сцена в Читалището, в рамките на празника „Свищовски лозници“, бяха отчетени резултатите от конкурса за домашно червено вино и от Националния поетичен конкурс „Свищовски лозници“. Състоя се премиера на новата лирична книга на Людмил Симеонов „Този съдник – сърцето“, която беше представена от Георги Драмбозов.

На 29 октомври, в навечерието на Деня на народните будители, представителна група от Читалището посети гроба на дарителите Еленка и Кирил Д. Аврамови в двора на манастира „Св. св. Петър и Павел“. Отслужи се кратка заупокойна молитва и се поднесоха цветя на техния гроб и на гроба на Димитър Апостолов Ценов.

След като два пъти беше отменян през годината, XVIII Национален фестивал на любителските камерни и кафе-театри се проведе на 20 и 21 ноември, но в дистанционна форма. Включиха се 11 театрални състава, които заснеха и изпратиха своите постановки на организаторите. Представленията бяха гледани и оценявани от жури в състав: Крум Гергицов - председател, драматург, Кирил Ангелов - актьор и Розин Чапанов – режисьор, а наградите на отличените бяха изпратени по пощата. След приключване на фестивала и с разрешение на съответните театрални състави, участвалите спектакли бяха излъчени по местната кабелна телевизия и публикувани в профила на Читалището във фейсбук.

От 26 ноември до 3 декември във фойето на Читалището беше подредена изложба под надслов „Дни на родолюбието“, реализирана по проект

„35-ти юбилеен конгрес на Съюз на народните читалища и 30 години от възстановяването му“, финансиран от Министерство на културата. Изложбата беше в нашия град в качеството му на родно място на проф. Иван Шишманов – първият Председател на Съюза на народните читалища.

От 6 декември в профила на Читалището във фейсбук беше поставено началото на виртуална изложба, посветена на коледните и новогодишни празници. Тя се състоеше от творби на участниците в Работилница за таланти „Аз мога“. Включиха се 7 деца и 1 родител, които показаха общо 16 свои творения. В самото навечерие на празниците, отново във фейсбук профила на Читалището, стартира виртуален концерт „Предпразнично настроение през декември 2020“. В албума са показани общо 21 снимки и различни изпълнения.

През декември служители на Читалището и ученици от музикалните класове взеха участие в заснемането на два от трите филма, които Община Свищов подготви във връзка със 158 годишнината от рождението на нашия съгражданин Алеко Константинов през януари 2021 година. Музикалните изпълнения бяха записани и заснети на сцената на Читалището на фона на великолепната ни картинна завеса.

През 2020 година, вместо място за култура и изкуство, салонът на Читалището започна да изпълнява функциите на заседателна зала заради изискванията за дистанция и ограничен капацитет на местата. Така на 24 април в салона на Читалището, при строго спазване на всички протиепидемични изисквания, се проведеха 3 публични обсъждания: на годишния отчет за изпълнение на бюджета на община Свищов за 2019 година и на намерения за поемане на дългосрочен общински дълг от Община Свищов за финансиране на два проекта.

На 30 април за първи път в салона на Читалището свое заседание проведе Общински съвет – Свищов. В рамките на календарната 2020 година Читалището беше домакин на общо 13 заседания на общинския съвет, в т. ч. 8 редовни, 4 извънредни и 1 тържествено, на 4 публични обсъждания и на 2 събрания (без Общото събрание на Читалището, което беше отложено от март и проведено през юни).

Въпреки необичайната ситуация, през 2020 година Читалището успя да запази и да продължат да функционират Първата обществена библиотека в България, Първият български хор „Янко Мустаков“, Драматичен театър, Детско –

юношески танцов ансамбъл „Дунавска младост“, Детски хор „Дъга“, Школа по изкуства “Стефка Филипова“ (с обучение по 4 вида музикални инструменти - пиано, китара, акордеон и електронни инструменти), две възрастови групи за класически балет, две възрастови групи за хип – хоп, мажоретен състав, Работилница за таланти „Аз мога“ за извънкласно обучение по керамика и приложни изкуства, Свищовски духов оркестър (съвместна дейност с Община Свищов, която стартира от началото на 2018 година). От средата на февруари започна да функционира нова танцова форма – група за кей поп.

За Библиотеката отчетната година започна обичайно, подчинявайки работата си на бележити дати и годишнини:

- 225 години от рождението на Емануил Васкидович;
- 200 години от рождението на Христати Филчов;
- 200 години от рождението на Цвятко Радославов.
- 170 години от рождението на Кирил д. Аврамов;
- 90 години от Описа на гръцките книги, подарени от Емануил Васкидович за основаването на Читалищна библиотека в Свищов, изготвен от Цветан Радославов.

В рамките на 2020 година бяха уредени две изложби: „Нека е берекет“ в Сладкаровата къща, съвместно с Исторически музей - Свищов, и „Цветан Радославов – последният възрожденец“ – изложба с архивни материали от фонда на библиотеката, съвместно с Исторически музей - Свищов и СУ „Цветан Радославов“. В Библиотеката има едно участие в проект на ДГ „Слънчо“.

Библиотечните специалисти присъстваха на Кръгла маса „Библиотеките днес и тяхното бъдеще“, посветена на 75 годишнината от създаването на Градска библиотека – Свищов и взеха участие в Кръгла маса “Осигуряване на съвременна образователна среда“, модул „Библиотеките като образователна среда“, организирана от СУ „Димитър Благоев“. Библиотеката представи материали и взе участие в рубриката „Азбучни истини“ на в-к „Аз – Буки“ и подготви статията „Да си библиотекар в един не голям град...“ за в-к „Дунавска зора“.

За обогатяване на библиотечния фонд от Читалището бяха осигурени около 1500 лв.

Основни показатели, регистрирани за 2020 година:

- Библиотечен фонд – 100 188 тома

- Набавени библиотечни документи – 302 тома
- Отчислени библиотечни документи – 0
- Читатели – 698
- Посещения – 3 809
- Заети библиотечни материали – 7 351
- Справочно – библиографска дейност – 74
- Културно – масови прояви - 6
- Абонамент – 17
- Участия в конгреси, конференции, семинари, проекти, обучения - 3

В резултат справочно – библиографската работа на библиотеката запазва своите показатели от минали години, докато броят на читателите, посещенията и заетите библиотечни материали е намалял. Въпреки това Библиотеката отчита още една силна година.

Първи български хор „Янко Мустаков” реализира една изява през 2020 година. Традиционно, Хорът взе участие в церемонията за официално присъждане на званието „Почетен гражданин” на Великотърновския митрополит Григорий в салона на Читалището. В рамките на церемонията Хорът изпълни „Многая лета”, „Приидите поклонимся” и „Хвалите Господа” от Апостол Николаев – Струмски.

Още с навлизането на 2020 година Драматичният театър реализира участие в рамките на Алековите дни в зала 1 на Община Свищов, след което продължи активно работата по пиесата „Луда трева“ по разкази на Радичков, сценична версия Маргарита Младенова. Премиерата на спектакъла беше насрочена за 27 март 2020 година, но, разбираемо, не успя да се състои.

През септември, по повод 150 годишнината на Драматичния театър, неговият състав успя да проведе кратък творчески лагер в Трявна. Лагерът беше съпътстван от културна програма – посещения в музеи и в архитектурния резерват Боженци.

Работата по пиесата „Луда трева” беше възобновена през октомври, но един от актьорите напусна трупата и трябваше да се търси негов заместник за ролята. Междувременно, за насрочения Национален фестивала на любителските камерни и кафе-театри започна бърза и спешна работа по камерната пиеса „Сладолед“ от Миро Гавран с участници Пенка Димчева и

Даниела Стоилова. Спектакълът „Сладолед“ беше класиран и получи Втора награда на фестивала.

Детско – юношески танцов ансамбъл „Дунавска младост“ не успя да реализира нито едно участие през 2020 година, но проведе много активна репетиционна дейност във всеки един момент, когато беше позволено.

Началото на 2020 година беше поставено с търсенето на нови попълнения от танцьори в състава. Репетиционната дейност продължи да се осъществява в Актовата зала на СУ „Димитър Благоев“.

От 1 юни репетиционната дейност беше позволена и веднага възобновена. Репетициите се провеждаха в салона на Читалището, тъй като обстановката не позволяваше на училищата да допускат външни лица.

През май Детско – юношески танцов ансамбъл „Дунавска младост“ инициира организиране и провеждане на летен творчески лагер в кв. Видима, гр. Априлци. За радост на състава, лагерът стана реалност през август. В рамките на лагера, освен провеждане на интензивни репетиции, групата се качи на х. „Плевен“ и посети традиционния панаир на занаятите в с. Орешак.

В началото на учебната година 2020/2021 година част от танцьорите и музикантите представиха една малка част от българския фолклор в учебните часове в СУ "Димитър Благоев" с цел привличане на нови попълнения. Резултатът не закъсня и още на първите репетиции през октомври малките танцьори наброяваха около 30.

Идентична е ситуацията и с Детски хор „Дъга“. Малките певци не успяха да реализират нито едно участие през 2020 година, въпреки, че усърдно се готвеха във всеки един момент, когато дейността им беше позволена. За съжаление, това бяха само 4 месеца в годината – януари, февруари и септември, октомври. Детски хор „Дъга“ все пак успя да изпълни една своя традиция и през юни направи мило тържествено изпращане на абитуриентката си Йолана Христова.

Танцовите групи и формации взеха участие в патронния празник на Свищовска професионална гимназия „Алеко Константинов“, в церемонията по награждаване на 10-те най-добри спортисти на Община Свищов за 2019 година, в празника по повод 135 години Професионална държавна търговска гимназия „Димитър Хадживасилев“.



В началото на март на гости на Школа по изкуства „Стефка Филипова“ дойдоха ученици от ОУ „Св. св. Кирил и Методий“, с. Овча могила, водени от своите преподаватели. Учениците бяха въведени в тайните на балетното изкуство, а преподавателите по музикални инструменти ги запознаха с устройството им и начина на звукоизвличане. Възпитаници на Школа по изкуства „Стефка Филипова“ подготвиха и представиха празничен Осмомартенски концерт на Камерна сцена в Читалището.

В първите дни на април беше поставено началото на интернет инициативата „Идея ми хрумна...“, която имаше за цел да организира част от свободното време на желаещите посредством представяне на свои творения от всякакви жанрове на изкуството. Инициативата продължи до края на извънредното положение. С оглед на епидемичната обстановка, летните продукции в музикалните класове бяха заснети и публикувани във фейсбук.

Видео записи на изпълнения на ученици от Школа по изкуства „Стефка Филипова“ намериха място във филма на Община Свищов, подготвен като поздрав към обществеността по повод 24 май.

В края на септември на гости в Школа по изкуствата „Стефка Филипова“ бяха децата от група „Слънчице“ от ДГ „Радост“, водени своите учители. Малчуганите се запознаха с дейността на Школата, а от своя страна децата представиха своя програма от стихчета и песнички.

В началото на 2020 година „Работилница за таланти „Аз мога“ осъществи поредния етап от поставянето на къщички за птици. Керамичните къщички бяха закачени в двора на Дневния център за деца с увреждания от деца от класа по керамика и приложни изкуства и част от децата, посещаващи Центъра, заедно с техните преподаватели и терапевти.

В два поредни часа през февруари бяха изнесени уроци на децата от Работилница за таланти „Аз мога“ на тема „Символизмът на мартеницата“. Децата изработиха и мартенички, които дариха за Мартенския благотворителен базар.

В средата на юли преподавателят по керамика и приложни изкуства изнесе открит урок по рисуване в беседката в Градската градина. На урока присъстваха 6 напреднали в рисуването ученици.

Благотворителната дейност на Читалището също не беше толкова активна, както през предходни години, но и не липсваше напълно. За пета

поредна година, на Центъра за социална рехабилитация и интеграция в Свищов бяха закарани капачки и други дребни пластмасови изделия, които те предават и по този начин финансират дейности, свързани с посетителите си. Макар, че до сградата на Читалището е поставено Сърце за събиране на капачки, през 2020 година събраното и предадено на Центъра за социална рехабилитация и интеграция количество капачки отново беше около 75 кг., както и през предходните четири години.

През февруари се проведе Мартенски благотворителен базар. Събраната от базара сума в размер на 494 лв. беше дарена на Дневния център за деца с увреждания за специализирани топки, постелки и сензорни игри, предназначени за малките посетители на Центъра.

В началото на май служителите на Читалището събраха помежду си 315 лв. в подкрепа на Общинския кризисен щаб за борба с COVID-19, които бяха проведени по обявената за целта дарителска сметка.

За поредна година читалищните служители се включиха в подпомагане дейността на Български червен кръст посредством доброволно членство в организацията.

Случиха се някои нови и важни неща за Читалището през 2020 година. От началото на март започна поетапна подмяна на цялото осветление в Читалището с ново, енергоспестяващо LED осветление. Някои работни места бяха оборудвани с нова компютърна и периферна техника. Закупена беше и озвучителна техника за читалищния салон, която може да бъде използвана и навън.

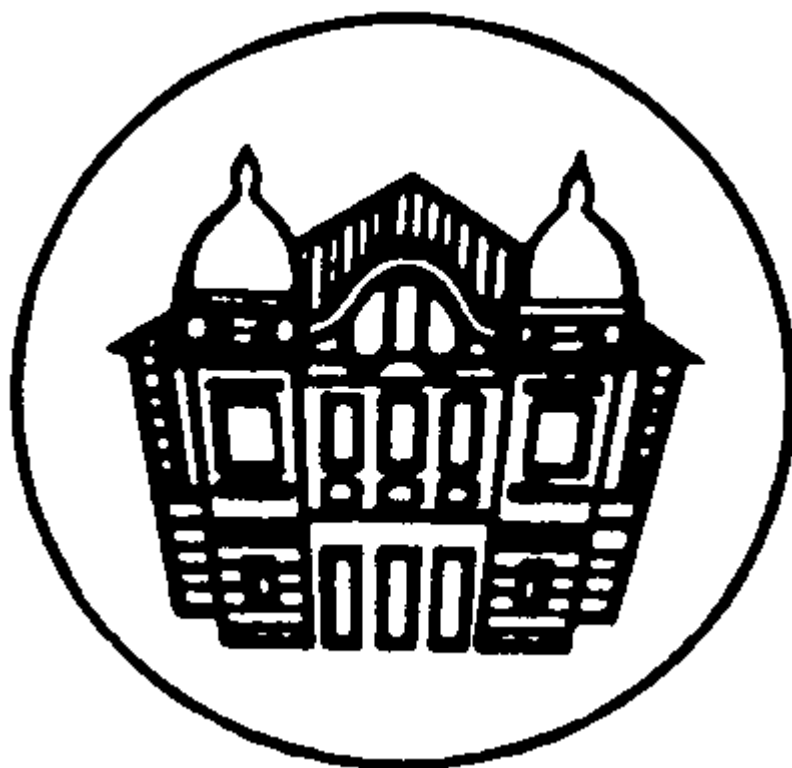
През април стартира реализирането на проект на Община Свищов за ремонт на отоплителната инсталация на Читалището. Проектът „Прилагане на мерки за енергийна ефективност в ПБНЧ „Еленка и Кирил Д. Аврамови – 1856“ беше на стойност 50 хил. лв., осигурени от Националния доверителен екофонд по програма „Микропроекти за климата“. Целевите средства бяха последните, които Фондът предостави по програмата. Проектът приключи през юли. Съществуващата отоплителна система беше подменена, като старият нафтов котел бе заменен с модерен пелетен. Част от дейностите включиха подмяна на тръбната мрежа и доставка на нови отоплителни тела /конвектори/. С реализирането на проекта се реши изключително сериозен и дългогодишен проблем, свързан с отоплението на читалищния салон.

Такава беше 2020 година. Предстои година, белязана от национален юбилей - 165 години Читалищно дело. Дано успеем да я реализираме подобаващо!

**С уважение,**

**ПЛАМЕН АЛЕКСАНДРОВ**

*Председател на Читалищното настоятелство*



**ПРЕДЛОЖЕНИЕ**  
**ЗА ДЕЙНОСТТА**  
**НА ПЪРВО БЪЛГАРСКО НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ**  
**"ЕЛЕНКА и КИРИЛ Д. АВРАМОВИ - 1856"**  
през 2021 година

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ**  
за дейността на Първо българско народно читалище  
„Еленка и Кирил Д. Аврамови - 1856”

---

## **I. ВЪВЕДЕНИЕ.**

Пандемията от коронавирус COVID-19, която обхвана целия свят през настоящата 2020 година, преобърна живота на човечеството. Първоначалните надежди и предположения, че вирусът ще изчезне със затопляне на времето и с повишаване на температурите, не се оправдаха. Лятото отмина, а епидемичната обстановка се усложнява все повече.

В такива условия, променящи се много бързо, е трудно да се правят планове и програми. В настоящото предложение ще се съсредоточим върху оптимистичния вариант, отразяващ дейността на Първо българско народно читалище „Еленка и Кирил Д. Аврамови – 1856” през 2021 година такава, каквато познаваме и каквато ни се иска отново да бъде – наситена със събития, изпълнени с публика.

## **II. ОСНОВНА РОЛЯ.**

Основната роля на Първо българско народно читалище „Еленка и Кирил Д. Аврамови – 1856” (някъде в текста по-долу наричано за краткост „Читалището”) е определена при неговото учредяване. В наши дни ролята на читалищата е нормативно регламентирана в Закона за народните читалища (ЗНЧ), където е записано, че „Народните читалища са традиционни самоуправляващи се български културно - просветни сдружения в населените места, които изпълняват и държавни културно - просветни задачи”. Ролята на читалищата, целите, които си поставят и дейностите, които изпълняват за тяхното постигане, не се поставят в рамка. Все по-необходимо е читалищата да са адаптивни и динамични, отворени към различни предизвикателства, за да могат да привличат повече хора и да ги приобщават към света на културата и образованието.

## **III. ОСНОВНИ ЗАДАЧИ.**

### **1. Библиотечна дейност.**

Библиотеката при Първо българско народно читалище „Еленка и Кирил Д. Аврамови – 1856” е първата Обществена библиотека в България. Нейният фонд надхвърля 100 хиляди библиотечни единици. Част от тях са уникални –

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ**  
за дейността на Първо българско народно читалище  
„Еленка и Кирил Д. Аврамови - 1856”

---

ръкописи и старопечатни издания. Читалищната библиотека притежава и цели сбирки и колекции от документи с историческа стойност.

За правилното съхранение, за цялостното обработване и поддържане на библиотечния фонд, стриктно следят и отговарят читалищните библиотекари. Ежегодно в тяхната работа са заложили дейности като:

- съхраняване и обновяване на наличния фонд;
- прочистване и отчисляване на библиотечни материали фонда на Читалищната библиотека;
- продължаване процеса на автоматизирана обработка на книги и обслужване на читатели;
- кандидатстване с проекти пред различни финансиращи организации;
- участие в сводния електронен каталог на старопечатите за Северна България;
- подпомагане на краеведската изследователска дейност;
- оказване на методическа помощ на училищните и читалищни библиотеки на територията на община Свищов;
- дигитализиране на уникални библиотечни документи с цел тяхното запазване и осигуряване на свободен достъп;
- подготовка на изложби с ценни издания и документи, както и с други библиотечни единици;
- организиране на разнообразни събития, свързани с/или посветени на книгата.

## **2. Културно – масова дейност.**

През годините на своето съществуване, читалищата са се наложили като най-масовата и разпространена форма, призвана да задоволява културните потребности на населението. До днес те са пазители и разпространители на духа и културата на българския народ.

В наши дни Първо българско народно читалище „Еленка и Кирил Д. Аврамови – 1856” отговорно пази завещаното и наследеното, но и е отворено към развитието и популяризирането на културата и нейното модернизиране.

Ежегодно Читалището:

- разработва и изпълнява календар с културни събития;

## ПРЕДЛОЖЕНИЕ

за дейността на Първо българско народно читалище

„Еленка и Кирил Д. Аврамови - 1856”

---

- участва в реализирането на събития от общинския културен календар;
- съдейства за осъществяване на събития, инициирани и организирани от други институции и организации, фирми и физически лица.

Календарът на Първо българско народно читалище „Еленка и Кирил Д. Аврамови – 1856” за значимите културни събития през 2021 година съдържа 47 позиции – фестивали, годишнини, концерти и др., без официалните празници по чл. 154 (1) от Кодекса на труда. Всички събития в културния календар на Свищовското читалище ще преминават под знака на неговата 165 годишнина и началото на читалищното дело в България. Предвижда се тържественото отбелязване на годишнината да бъде на 11 май – Патронен празник на нашето Читалище.

Сред значимите културни събития през 2021 година са включени Националният фестивал на любителските камерни и кафе–театри, Театрална сцена “Малкият принц” за деца и ученици до VIII клас, Националният конкурс за млади изпълнители на популярна песен „Звездици за Лора”, Маратон на четенето “Четяща България – четящ Свищов”, годишен заключителен концерт на Школата по изкуства „Стефка Филипова“, празничен концерт на Детски хор “Дъга” по повод 1 юни - Международния ден на детето, концерт, посветен на Коледните и Новогодишни празници и други.

Предвидено е да се проведат отменените през 2020 година XVII Международни хорови празници „Янко Мустаков”, второто издание на Общинския празник на семейното изкуство, който се оказва една много интересна и забавна инициатива, несъстоялата се 150 годишнина на Драматичния театър. Ще бъдат отбелязани 10 години от съществуването на Работилница за таланти „Аз мога”, 25 години Камерен театър, 70 години Детски отдел към Читалищната библиотека и редица други годишнини.

Както досега, така и през 2021 година, календарът със събития на Първо българско народно читалище „Еленка и Кирил Д. Аврамови – 1856” ще остане отворен за изменения и допълнения.

Ще продължим установената практика редовно на читалищната сцена да се поставят представления от гостуващи театри и да се изнасят разнообразни концерти. Ще продължи разширяването на сътрудничеството с други културни и с различни образователни, социални и други институции.

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ**  
за дейността на Първо българско народно читалище  
„Еленка и Кирил Д. Аврамови - 1856”

---

### **3. Любителско художествено творчество.**

Читалището е мястото, в което любителското художествено творчество е най-силно застъпено. Участието в различни състави, групи, формации, кръжоци и форми на обучение не дава степен на образование, но предоставя знания и умения, които са добра основа за желаещите да се занимават професионално с изкуство.

Към Читалището функционират Първи български хор „Янко Мустаков”, Детски хор „Дъга“, Драматичен театър и Кафе – театър, Детско – юношески танцов ансамбъл „Дунавска младост” с подгрупи за напреднали и начинаещи, Школа по изкуства „Стефка Филипова“ с класове по китара, пиано, акордеон, електронни инструменти, мажоретен състав, две групи за класически балет, две хип–хоп групи, кей-поп група, Работилница за таланти „Аз мога” - керамика и приложни изкуства, Свищовски духов оркестър като съвместна дейност между Община Свищов и Читалището

Една от основните задачи на Читалището през следващата година ще бъде запазването на действащите състави, групи, формации, кръжоци и форми на обучение, разширяване и обогатяване на тяхната дейност. Както и досега, Читалището ще е все така отворено към разкриване на нови форми при наличие на интерес или по инициатива на местната общественост, ако има съответната възможност – финансова, материална, техническа и т. н. Ще се стремим да осигуряваме по-добри условия за репетиционна и творческа дейност и обучение. Ще търсим възможности за повишаване качеството на културния продукт, създаван в Читалището, и за неговата по-широка реализация.

### **4. Други.**

За съжаление (на посетители и организатори), инициативата за организиране на летни занимания за деца, известна като „Юлско лято в Читалището“, също не се състоя през 2020 година. Със сигурност, обаче, „Юлско лято в Читалището” ще продължи да съществува и да се развива. Ще продължи търсенето на нови форми за нейното обогатяване и за привличането на все повече съмишленици и сътрудници.



**ПРЕДЛОЖЕНИЕ**  
**за дейността на Първо българско народно читалище**  
**„Еленка и Кирил Д. Аврамови - 1856”**

---

Създадено от дарители, Читалището и до днес продължава да осъществява благотворителна дейност. През годините тя има различна форма на проявление. Надяваме се, че през идната 2021 година Читалището ще може отново да бъде активно в тази своя дейност.

Ще продължи ползотворната съвместна работа с Община Свищов, с другите културни институции в града и с читалищата на територията на общината, ще се търсят форми на сътрудничество със Стопанска академия „Д. А. Ценов”. Бихме искали отново да имаме възможност за осъществяване на съвместна дейност с колективните членове на Читалището. Ще положим усилия за възстановяване на нашето участие под формата на партньорство в различни инициативи на неправителствени организации и граждански групи.

#### **IV. ФИНАНСИРАНЕ.**

Основен източник на финансови средства за Читалището е субсидията от държавния бюджет.

Поради социалната си роля, то не може да осъществява стопанска дейност на пазарен принцип. Допълнителните приходи, които Читалището реализира, са от:

- събиране на членски внос;
- културно – просветна и информационна дейност;
- дарения от физически и юридически лица;
- наеми от движимо и недвижимо имущество;
- целеви финансираня по проекти;
- концертни изяви на читалищните състави и групи;
- други.

Усилията за набиране на повече средства за целите и нуждите на Читалището ще продължат и в бъдеще.

#### **V. ОБУЧЕНИЕ И КВАЛИФИКАЦИЯ НА ПЕРСОНАЛА.**

Поради спецификата на длъжностите в читалищата, в повечето случаи служителите подобряват своята компетентност, обменяйки опит с колеги – специалисти в съответната област. Източник на допълнителни знания са специализираните печатни издания, както и Интернет пространството.

**ПРЕДЛОЖЕНИЕ**  
за дейността на Първо българско народно читалище  
„Еленка и Кирил Д. Аврамови - 1856”

---

Ежегодно през квалификационни курсове и обучения преминават работещият с електрически мрежи и електрообзавеждане и лицето по безопасност и здраве при работа.

Източници на знания и умения са различни семинари, научни конференции, дискуссионни форуми и работни срещи. В зависимост от тематиката им, за участие в тези форми на обучение се изпращат служители със съответната практическа насоченост.

## **VI. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.**

Предстои ни година, изпълнена с много неизвестни. В условията на социална дистанция и редица други ограничения, вероятно някои от заложените дейности, цели и задачи няма да могат да бъдат реализирани и постигнати или поне не в обичайната им форма и/или обем. Изкуството и културата изискват публика на живо и отсъствието ѝ оказва демотивиращо влияние върху всички участници в творческия процес. Преди всичко, обаче, е важно да се опазят животът и здравето на хората.

През годините на своето съществуване Първо българско народно читалище „Еленка и Кирил Д. Аврамови – 1856” е претърпяло редица трудности. Надживяло изпитанията на времето, Читалището ще продължи да изпълнява мисията си да пази миналото, да разпространява знания, да бъде социално ориентирано, да задоволява културните и информационни потребности на обществото.

Вярваме, че ще преодолеем и изпитанието, пред което 2020 година ни изправи.

**ПЛАМЕН АЛЕКСАНДРОВ**

*Председател на*

*ПБНЧ „Еленка и Кирил Д. Аврамови - 1856”*